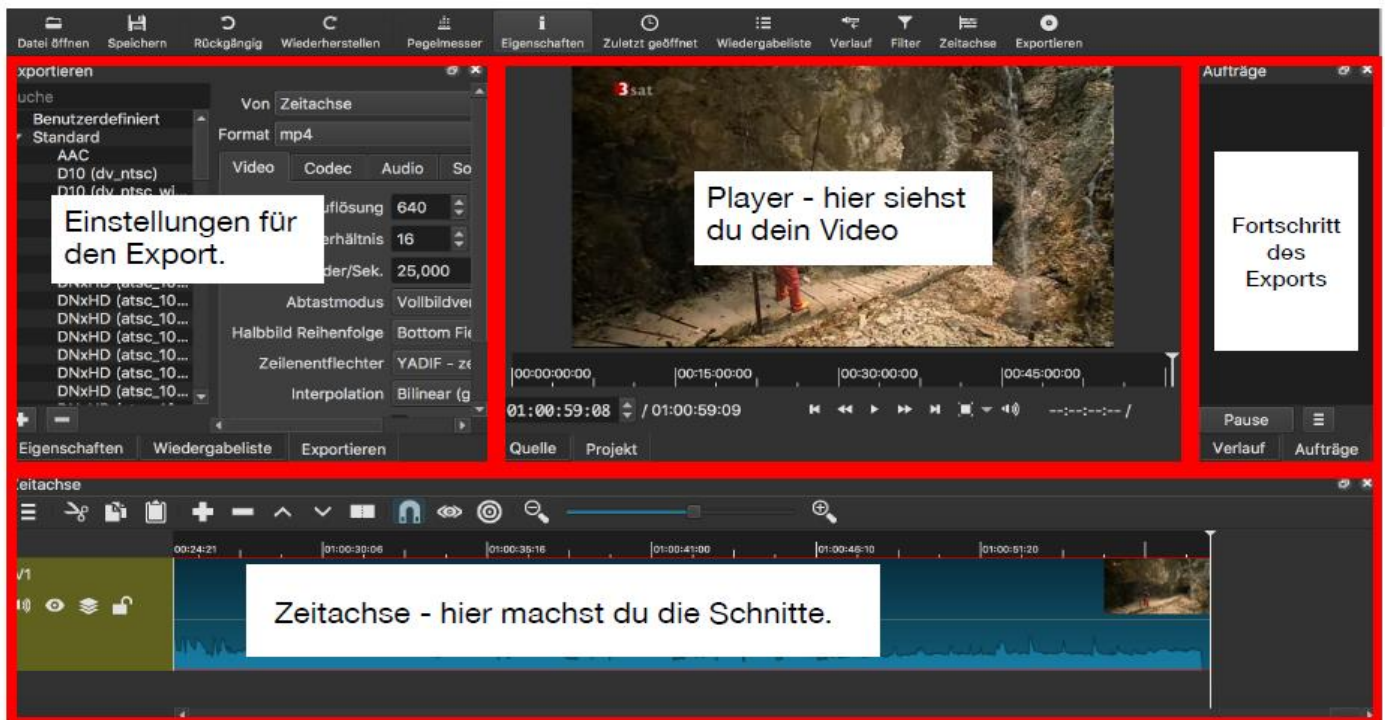


SHOTCUT – kostenlose Video-Schnitt-Software (für Laptop- oder Desktop-Windows-, Mac OS-, Linux-Rechner)

Download bei
www.shotcut.org



Screenshots cc by Annette Pohlke für fobizz.com

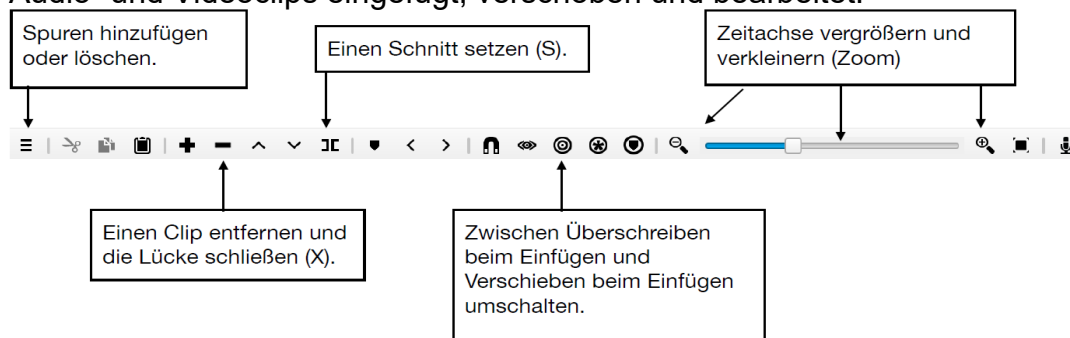
1. Die wichtigsten Arbeitsbereiche von Shotcut:



Im Bereich **Wiedergabeliste** wird das gesamte Material (Videos, Bilder, Töne) abgelegt, dass für das Video verwendet wird.



Im Bereich **Zeitachse** werden Audio- und Videospuren angelegt und hierhin Audio- und Videoclips eingefügt, verschoben und bearbeitet.



Mit Hilfe von **Filtern** werden einzelnen Videoclips Effekte hinzugefügt.



Der Bereich **Exportieren** wird benötigt, um zuletzt das fertige Video herzustellen und die Videodatei abzuspeichern.

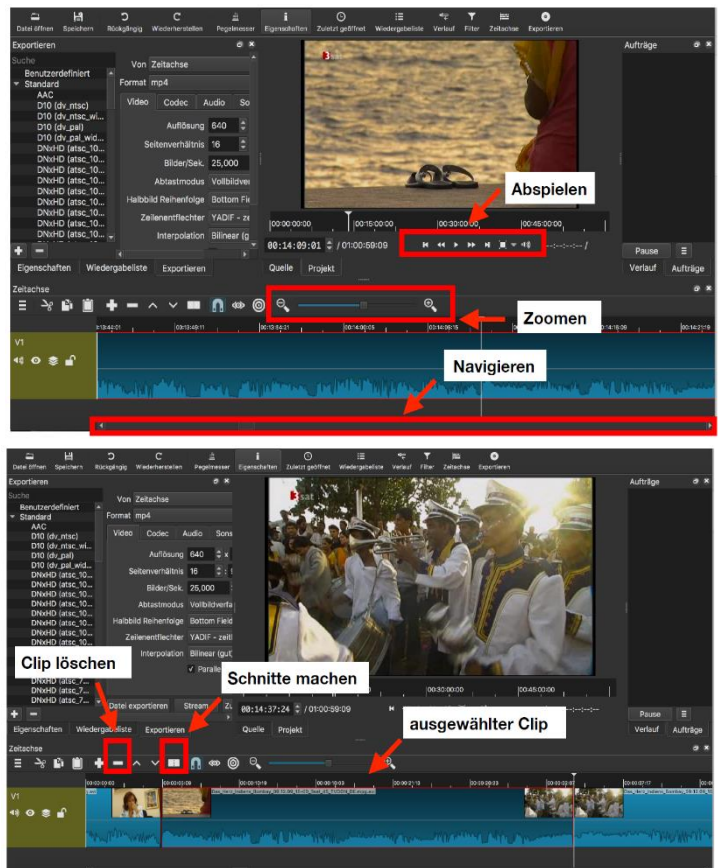


2. Kurzanleitung für den Shotcut-Workflow:

- Datei laden:** Im Dateibrowser die Filmdatei **öffnen**, diese erscheint im Player (Quell-Fenster, s. Abb. S.1).
- Film ins Projektfenster/Zeitachse ziehen:** Mit **Drag&Drop** das Video vom Quellfenster auf die Zeitachse ziehen (Zeitachse, s. Abb. S.1).

- Schneiden:** *Navigieren* auf der Zeitachse mit Hilfe des **Schiebereglers** und der Pfeiltasten unterhalb der Zeitachse. Durch **Maus-Klick** an die bestimmte Position springt die **Abspielmarke** an die gewünschte Stelle. **Abspielen** des Videos mit dem **Player** im Quellfenster. Die **Lupe** oberhalb der Zeitachse vergrößert/verkleinert die Darstellung auf der Zeitachse (*zoomen*).

An der Stelle des Abspielmarkers kann das **Video geschnitten** werden (Schnitt-Icon s. Abb.). Videoteile können durch Klick **ausgewählt** werden (rote Umrandung); wird die Auswahl nicht mehr benötigt, löscht man mit dem **Minuszeichen**, wobei das folgende Videomaterial die Lücke schließt.



- Video exportieren:** Ist der Film fertig? Mit **Datei exportieren** und **erweitert** öffnen sich die Export-Einstellungen (s. Abb. S.1), hier kann man z.B. das Format, den Codec oder die Samplerate ändern. Im Reiter **Codec** lassen sich unter **Qualität** die Kompressionsrate und damit die Bildqualität, letztendlich die Größe der Datei beeinflussen.

Tipp!

mp4-Format, Codec-Qualität 55%, Audio-Samplerate 44100

Sobald ein Video exportiert wird, wird im Fenster **Aufträge** der Fortschritt angezeigt. Der Export des Videos kann auch bei kurzen Clips ein paar Minuten in Anspruch nehmen. Für längere Videos unbedingt genug Zeit einplanen!



3. Die wichtigsten Tastatur-Kürzel für Shotcut:

HAUPTMENÜ	WINDOWS	MAC OS
Bearbeiten > Rückgängig	Strg+Z	Cmd+Z
Bearbeiten > Wiederherstellen	Strg+Y / Strg+Shift+Z	Shift+Cmd+Z
Ansicht > Vollbild	F11 / Strg+Shift+F	F11 / Ctl+cmd+F
Ansicht > Layout > Protokollierung	Alt+1	option+1
Ansicht > Layout > Bearbeiten	Alt+2	option+2
Ansicht > Layout > FX	Alt+3	option+3
Ansicht > Layout > Farbe	Alt+4	option+4
Ansicht > Layout > Audio	Alt+5	option+5
Ansicht > Layout > Player	Alt+6	option+6
Ansicht > Audio-Pegelmesser	Strg+1	cmd+1
Ansicht > Eigenschaften	Strg+2	cmd+2
Ansicht > Kürzlich	Strg+3	cmd+3
Ansicht > Wiedergabeliste	Strg+4	cmd+4
Ansicht > Zeitachse	Strg+5	cmd+5
Ansicht > Filter	Strg+6	cmd+6
Ansicht > Exportieren	Strg+9	cmd+9
Hilfe > Tastaturkommandos	? or /	? or /
Hilfe > Themen	F1	F1

PLAYER	WINDOWS	MAC OS
Play	L or Space	L or space
Pause	K or Space	K or space
Nächstes Bild	Right or K+L	right or K+L
Vorheriges Bild	Left or K+J	left or K+J
1 Sekunde vor	Page Down	page down
1 Sekunde zurück	Page Up	page up
An den Anfang	Pos1	Home
Ans Ende	End	End

ZEITLEISTE	WINDOWS	MAC OS
Ausschneiden	Strg+X	cmd+X
Kopieren	Strg+C	cmd+C
Einfügen	Strg+V	cmd+V
Alles auswählen	Strg+A	cmd+A
Alles auf der aktuellen Spur auswählen	Strg+Alt+A	option+cmd+A
An Abspielposition trennen	S	S

Quelle: <https://shotcut.org/howtos/keyboard-shortcuts>

