

FILMSTUDIO

Dialog

Filmen mit Coverage-Methode

Equipment:

- 3 iPads/iPhones
- mit jeweils einem Stativ und Halterungen

Apps|Software:

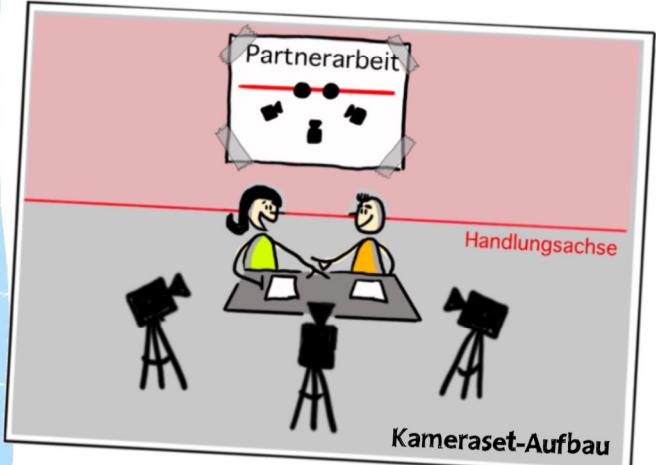
- Kamera-App
- Airdrop
- iMovie



How to Video zum Film-schnitt mit Covrage (engl.)

Anleitung:

01. Inszeniert das Filmset: Plaziert 2 Stühle, die 3 Kameras im „Coverage-Dreieck“ (s. Abb.). Die frontale Kamera überblickt die Gesamt-situation als Basis, die seitlichen „Flügel“-Kameras fokussieren jeweils mit Nah-aufnahme einen der Dialogpersonen.



02. Startet die **Aufnahme** und dann den Dialog: „Mit welchen Ideen und Impulsen könnt Ihr Filmbildung in Eurem Seminar/am ZfsL etablieren?“ - Unterhaltet Euch denkend etwa **5 Minuten** vor den Kameras. (Kein Stress, denn Pausen und Versprecher können Herausgeschnitten werden!)

03. Nach der Aufnahme müssen die 3 Filmclips auf **ein Gerät** zum Schnitt gesammelt werden. Am besten funktioniert dieses mit der **airdrop**-Funktion (s. Tipps).

04. Öffnet **iMovie**, erstellt ein Filmprojekt und schneidet ausgehend vom Basicshot (frontal) den Dialog sinnvoll mit den „Flügel“-Aufnahmen (rechts und links) zusammen.

Tipps:

- ✓ Bringt alle Filmclips auf ein iPad, um den Film schneiden zu können: (a) Wische mit dem Finger von oben rechts am Rand nach unten, (b) tippe auf das **airdrop-Icon** und aktiviere es 10 min für alle, (c) wählt auf den anderen iPads die Filmclips und sendet diese an das Ziel-iPad.